

Notes pour les guitaristes :

J'ai opté pour la notation d'accords à la manière anglo-saxonne (A-B-C-D etc.) (Désolé pour les adeptes du La-Si-Do-Ré.) Mais cela prend moins de place, mon éditeur de partitions ne reconnaît pas la notation française, et en plus, je crois que, pour beaucoup de guitaristes, c'est devenu la norme internationale...

Les guitaristes n'ont pas de partition spécifique. Ils doivent choisir leur partition selon leur niveau :

Soit la partition Mélodie avec accords simplifiés, sur lequel les accords inhabituels sont annotés de diagrammes. Les accords standards peuvent se trouver dans n'importe lequel dictionnaire d'accords.

Soit la version Mélodie avec accords détaillés. Ces partitions sont pour guitaristes chevronnés, (et bassistes qui veulent plus de précisions tout en suivant la ligne mélodique).

Mais... pas de diagrammes en ce cas. Dans le doute, optez pour la version simplifiée ! Dans le pire des cas, vous pouvez toujours télécharger l'autre version ultérieurement !

En plus, je vous recommande de ne pas commencer par le 1. Bienheureux.

Ensuite, le 2. Ô Saint Esprit est compliqué à jouer seul, sur une 6 cordes normale. Il vous faudra trouver un bassiste ou un pianiste pour fournir la basse descendante ! En général, j'ai écrit les accords comme pour un guitariste qui joue seul. Mais si d'autres jouent, contentez-vous plutôt de gratter les quatre premières cordes, et laissez la basse aux autres.

Après le 2. cela s'allège... un peu ! Certains chants sont plus faciles que d'autres, mais je suis conscient du travail que cela pourra demander.

Pour les accords 'biscornus' j'ai confectionné des diagrammes, ou grilles qui n'apparaissent que la première fois que l'accord est utilisé dans le morceau. Parfois j'inclus des indications de doigtés, l'utilisation du pouce à la main gauche, et les cordes à éviter ou à étouffer (X).

Souvent les chants naviguent entre deux tonalités. Pour certains, j'ai proposé l'utilisation du capo (dans la partition simplifiée). Mais même là, cela n'arrange pas tout !

Aussi deux partitions (6 & 9) pour guitare à 7 cordes sont dispo, pour donner des indices aux guitaristes. Vous les trouverez en bas de page.